

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению УМК «Перспектива»

1 класс

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программой начального общего образования МБОУ лицей №2 г. Дюртюли, программой УМК «Перспектива», на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

Рабочая программа ориентирована на использование следующих УМК:
(Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Климанова Л.Ф., Романина В.И., Борейко Л.Н.

1. «Рисуй, думай, рассказывай». Климанова Л.Ф. Пропись.
2. Мой алфавит. Климанова Л.Ф. Пропись.
3. Мой алфавит. Климанова Л.Ф., Желтовская Л.Я. Пропись.
4. Пишу красиво.
5. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградова «Литературное чтение 1 класс в 2-х частях» издательство «Просвещение» Москва 2015 г.

На изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю: 1 класс – 132 часа в год (92 часа – обучение грамоте и 40 часов – литературное чтение).

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение» направлена на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к

литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Краткое содержание курса.

Начальным этапом изучения литературного чтения является обучение грамоте. В период обучения грамоте дети получают первоначальные представления о различных формах общения: реального (людей друг с другом) и условного (с миром природы и вещей), сравниваются словесные и несловесные формы общения. Обращается внимание на значение жестов, мимики, выразительных движений, интонации общения, рисунков, осмысливается роль знаков в общении.

Главное внимание отводится обучению чтению и письму как письменным нормам речевого общения. Параллельно идет совершенствование устных форм общения, умений слушать и говорить, активно развивается диалогический слух учащихся.

«Литературное чтение включает четыре этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) послебукварный;
- 4) работа по учебнику «Литературное чтение».

Систематический курс литературного чтения (1.Книги – мои друзья 2.Радуга-дуга 3.Здравствуй, сказка! 4.Люблю всё живое 5.Хорошие соседи, счастливые друзья 6.Край родной, навек любимый 7.Сто фантазий.)

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам. Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

2 класс

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программой начального общего образования МБОУ лицей №2 г. Дюртюли, программой УМК «Перспектива», на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

Рабочая программа ориентирована на использование следующих УМК:

1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/Сост. Л.ф. Климанова. В.Г. Горецкий. Л.А. Виноградская.
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2/ Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий ЛА. Виноградская.

На изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю: 2 класс – 140 часов в год.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение» направлена на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Краткое содержание курса:

Предмет «Литературное чтение» включает:

1. «Круг детского чтения. Тематика».
2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».
3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».

4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Круг детского чтения.

Тематика. 1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик». 2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран). Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов). Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей. 3. Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты. Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам. Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

3 класс

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программой начального общего образования МБОУ лицей №2 г. Дюргюли, программой УМК «Перспектива», на основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

Рабочая программа ориентирована на использование следующих УМК:

1. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1/Сост. Л.Ф. Климанова. В.Г. Горецкий. Л.А. Виноградская.
2. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/ Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий ЛА. Виноградская.

На изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю: 3 класс – 140 часов в год.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение».

направлена на достижение следующих **целей:**

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Краткое содержание курса:

- Книжки – мои друзья
- Жизнь дана на добрые дела
- Волшебная сказка
- Люби все живое
- Картины русской природы
- Великие русские писатели
- Литературная сказка
- Картины родной природы

4 класс

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программой начального общего образования МБОУ лицей №2 г. Дюртюли, программой УМК «Перспектива», на

основе авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

Рабочая программа ориентирована на использование следующих УМК:

1. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1/Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Л.А. Виноградская.
2. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2/ Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий ЛА. Виноградская.

На изучение литературного чтения отводится 3 часа в неделю: 3 класс – 102 часа в год.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение» направлена на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- - развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Краткое содержание курса:

1. Книга в мировой культуре
2. Истоки литературного творчества
3. О Родине, о подвигах, о славе
4. Жить по совести, любя друг друга
5. Литературная сказка

6. Великие русские писатели
7. Литература как искусство слова